

Croches. Ouverture de charleston en contretemps.

Les ouvertures de charleston marchent "à l'envers". Exercice 1. Joues les temps sur la pédale de charleston. Rajoute des croches sur la cymbale de charleston pour obtenir un débit d'ouvertures en contretemps. L'exercice est écrit pour visualiser l'action main/pied. Dans les exercices suivants, pour des raisons de clarté d'écriture, le charleston au pied n'est plus écrit. Bien entendu, pour faire des ouvertures de charleston en contretemps, il faut jouer le pied sur le temps.

Exercices 2 à 9. Coordination progressive de 2 , 3 et 4 membres. Les barres de mesures sont facultatives. Passe d'une mesure à l'autre quand la coordination est stable.

Ex. 1

Ex. 2

Ex. 3

Ex. 4

Ex. 5

Ex. 6

Ex. 7

Ex. 8

Ex. 9