

Les doubles croches au charley

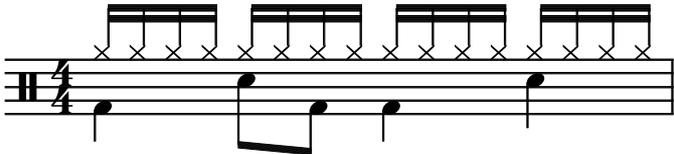
Ces rythmes peuvent paraître très simples, ils n'en restent pas moins difficiles à interpréter. Voici les points essentiels : jouer avec un métronome, faire coïncider parfaitement les coups qui tombent ensemble.

Deux doigtés sont possibles : 1 - la main droite joue les doubles croches sur le charleston et la main gauche les 2e et 4e temps sur la caisse claire.

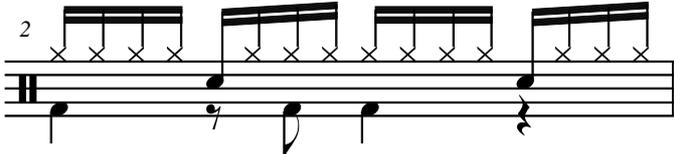
2 - Tous les coups alternés sur le charleston avec les 2e et 4e temps sur la caisse claire (joué à la main droite). Vous pouvez essayer ces deux doigtés à des tempos différents (la première façon sera plus difficile avec des tempos rapides).

Essayez ces rythmes à +/- 160 à la croche (80 à la noire), puis 220, puis 240 à la croche.

Premier doigté

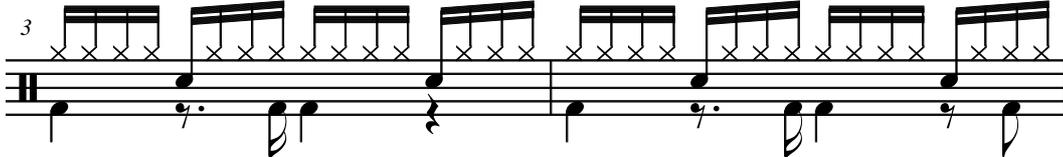


Deuxième doigté



Quelques variations :

3



5

